Принято

на педагогическом совете школы

Протокол № 3«29» декабря 2020 г.

Приложение №5

к приказу от 24.02.2022

№02-09/23

Утверждаю

Директор МАУ ДО г. Рыбинска «ДХШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н. В. Тарасенко

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года

Перечень литературы,

рекомендованной для подготовки к итоговой аттестации   
по предмету «История изобразительного искусства» ПО.02.УП. 02.

1. Автор Лев Любимов. Трехтомник «Искусство Древнего Мира», «Искусство Западной Европы», «Искусство Древней Руси». Москва. Издательство «Искусство». 2002 г.
2. Н. Дмитриева «Краткая история искусств», издательство «АСТ-пресс», «Галарт». Москва 2004.
3. «История русского искусства» под редакцией М.Б. Милотворской Учебник Академии художеств СССР. Том 2. Издательство «Изобразительное искусство» 1986
4. «История зарубежного искусства» под редакцией М.Т. Кузьминой, Н.Л. Мальцевой. Учебник Академии художеств СССР. Издательство «Изобразительное искусство» 1980
5. Энциклопедия для детей. Том «Искусство»,   
   издательство «Аванта +» 2010
6. «Энциклопедический словарь юного художника» под редакцией ак. Алпатова, издательство «Педагогика» 1980